

La novità Artespressione e Dimitris Koukos

23 Novembre 2011



In un vicolo insolito e fascinoso nel cuore della metropoli milanese, frenetica e rumorosa, un nuovo e insolito spazio d'arte contemporanea invita e accoglie i passanti ad avvicinarsi ad espressioni artistiche inedite.

Artespressione, ideato due anni fa da Paula Nora Seegy, appassionata di viaggi e arte, è stato inaugurato con una "nuova veste" lo scorso Ottobre.

Con la collaborazione di Matteo Pacini che ha curato la mostra, è nata **ANTEPRIMA**, una non banale collettiva di artisti nazionali e internazionali che voleva essere l'assaggio di un ricco programma di eventi.

Il nuovo appuntamento ha per protagonista l'inaugurazione della prima esposizione monografica, dedicata all'artista **Dimitris Koukos**.

Di origine greca, comincia ad entrare in contatto con il mondo dell'arte sin dalla tenera età. Il percorso formativo e i suoi viaggi, nel tempo, hanno sempre più delineato il suo linguaggio artistico. Presente con le sue opere in collezioni pubbliche e private tra l'Europa e gli Stati Uniti, è stato definito "l'astrattista del paesaggio".

Koukos, infatti, propone con i suoi lavori un binomio davvero singolare. I colori decisi e le pennellate cariche di energia su tele di grandi e piccole dimensioni, definiscono immagini, di primo acchito, non riconoscibili allo spettatore che ne rimane, però, ipnotizzato per la forza e l'intensità. Soffermandosi, ci si avvicina inevitabilmente all'interpretazione che l'artista, con i suoi quadri, dà ai paesaggi della sua terra, ai luoghi frequentati e alle persone che hanno segnato il suo percorso di vita, creando un intreccio magico tra l'astrattismo puro e l'arte figurativa.

Il paesaggio dell'anima, il titolo della personale interamente dedicata al maestro greco, per la prima volta in Italia, è visitabile fino al 29 Dicembre.

Eleonora Dafne Arnese